

Schwarzblond

Vier Oktaven Gesang trifft auf Haute Couture.

"Schön aber giftig"

DIE REVUE ZUM LACHEN - STAUNEN - TRÄUMEN & GÄNSEHÄUTEN

Die originellen Originale aus Berlin haben mit Ihrer Art von Revue und "Glamour Pop Entertainment" eine ganz eigene Schublade kreiert. Der vier Oktaven Gesang von Benny Hiller und die facettenreiche Darstellung von Monella Caspar bewegen sich in Dimensionen, die kontrastreicher nicht sein könnten.

Songs zwischen Gänsehaut und Herzprickeln, Pop und Rock, Chanson und Kabarett lassen keine Gefühlsregung aus. Das Ganze präsentiert in ständig wechselnder, von Monella Caspar selbstentworfener Haute Couture und extravaganten Hutkreationen, die in ihrer Exklusivität und Einzigartigkeit ihres Gleichen suchen.

Benny Hiller, der androgyne Latin Lover an den schwarz weißen Tasten, bringt mit glockenklaren sopranigen Höhen, hauchigen Popgesängen und frech-fröhlichen Comedyeinlagen sein Publikum zum Lachen, Staunen, Träumen und Gänsehäuten.

Er ist Komponist und Texter der sehr melodischen, teilweise hitverdächtigen Songs.